

ແບບສອນອ່ານ

ພາສາລາວ

ຊັ້ນ ກໍາກາ

LAO PRIMER

Dear Reader:

The Center for Lao studies is pleased to publish the Lao Primer on the occasion of the Second International Conference on Lao Studies held at Arizona State University in May 2007. The Primer was originally published in 1965 by the Ministry of Education of the Royal Lao government. Pragmatics International, Inc. in cooperation with UNHCR later published it in 1982 for the purpose of distributing it to the Lao refugees in the refugee camps and the Lao diaspora. Our goal for producing the Lao Primer is solely to increase literacy in the Lao language among Lao overseas and those who already have basic knowledge of spoken Lao. The Center for Lao Studies kept the original writing style, grammar, vocabulary, and spelling as they appeared in the original book under the Royal Lao Government, which differs from the Lao language style used in today's Laos.

We hope you find this book to be helpful in assisting you to read and write Lao.

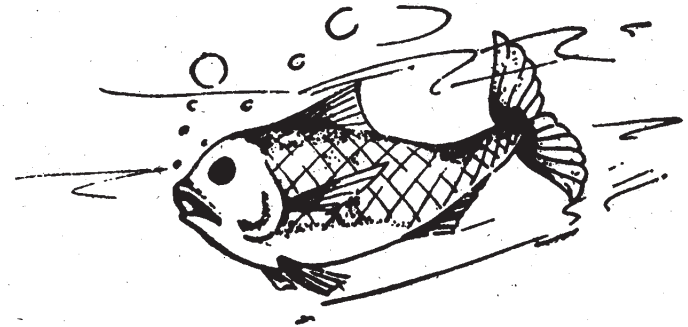
Thank you for your support and for continuing to keep a strong interest in the Lao language.

Phoumy Sayavong, Ph.D.
Secretary
Center for Lao Studies
San Francisco, CA USA



ບົດຄູນທີ່ ໑

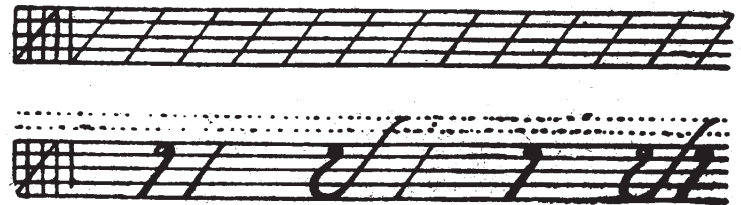
ປ າ

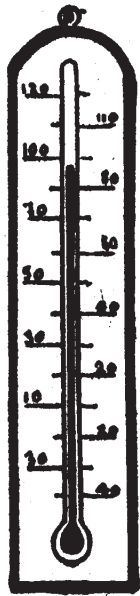


ປາ

ປ ປ ປ າ າ າ
 ປ າ ປາ ປ ປາ າ ປາ ປາ

ຫັດຊຽນ





ບົດຄຽມທີ່ ໒

ບ າ

ບ	ບ	ບ	າ	າ	າ
ບ	າ	ບາ	ບາ	ບາ	
ບາ	ບາ	ບາ	ບາ	ບາ	
ບາ	ປາ	ບາ	ບາ	ປາ	

ບາ (ພູອາດ)

ບົດຄຽມ



LAOTIAN AMERICAN SOCIETY

Pride in our Heritage
Passion for our Future


P.O. Box 48432, Atlanta, GA 30362

www.lasga.org

Laotian American Society, commonly referred to as LAS, is a non-profit organization committed to being a resource to all people of ethnic origins native to Laos or have ties to Lao culture and heritage. We strive to improve quality of life, education, health, and welfare by organizing and sponsoring educational, cultural, social, and other related activities as well as promoting communication and educating the public about issues relating to the Laotian community.

We are proud to support the Center for Lao Studies. We are grateful to be a part of the Asian Pacific American Council and to be able to partner with so many other local Asian American organizations such as the National Association of Asian American Professionals (NAAAP-Atlanta), the Organization of Chinese-Americans (OCA), the Malaysian Association of Georgia (MAG) and the Asian Cultural Experience (ACE), to name a few.

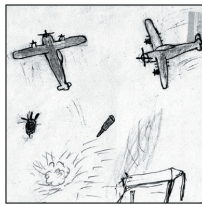
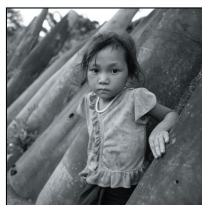

Through the dedication of volunteers, the support of other associations, corporate sponsors, small business sponsors, and personal donors LAS has been recognized nationally and internationally for community service and continuing efforts to promote higher education in the Laotian community. Thank you all for your past, present and future support.



LEGACIES OF WAR

"This legacy must end, so others can begin"
www.legaciesofwar.org

HISTORY | HEALING | HOPE

LEGACIES OF WAR EXHIBITION TOUR & ARTISTS' COLLABORATION

2nd Intl. Conference on Lao Studies
 Arizona State University
 Tempe, AZ
 May 1 - May 18, 2007
 Gallery 100

Bellevue Community College
 Seattle, WA
 May 6 - May 18, 2007
www.bcc.ctc.edu/artshum/galleryspace

TeAda Production's Refugee Nation
 Preview Performance
 New York, NY
 June 22 - 24, 2007
www.teada.org

Lowell Southeast Asian Water Festival
 Lowell, MA
 August 18, 2007
www.lowellwaterfestival.org

Cambridge Multicultural Arts Center
 Cambridge, MA
 September 18 - October 30, 2007
www.cmacusa.org

The Brush Art Gallery & Studios
 Lowell, MA
 November 2007 - January 2008
www.thebrush.org

Patrick J. Mogan Cultural Center
 Lowell, MA
 Spring 2008

The Center for Hmong Studies

Cultivating the Past, Interpreting the Present, and Enriching the Future Through Research and Publication, Curriculum and Teaching, and Conference and Convening

Offering includes:

- Minor in Hmong Studies
- Conferences and Lectures
- Study tour to Asia
- Archival & Oral History Collections

For more information about the Center for Hmong Studies
 Call Lee Pao Xiong at 651-641-8870 or xiong@csp.edu
www.csp.edu/hmongcenter



The Center for Hmong Studies is a program of Concordia University, St. Paul.

ບົດຄຽມທີ່ ໓

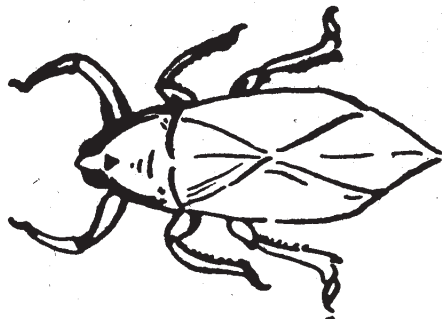
໐ ໑

໐ ໐ ໐ ໑ ໑ ໑

໐ ໑ ໐໑ ໐໑ ໐໑ ໐໑ ໐໑


໐໑ ປ໑ ບ໑ ໐໑ ປ໑ ບ໑ ໐໑

ບ໑ ໐໑ ບ໑ ປ໑ ໐໑ ບ໑ ປ໑



ແມງ ເຖົ້າ

ຫັດຄຽມ



ບົດຮຽນທີ່ ໒



ຕ

ດ ະ ດ າ ປ ບ ະ ຕ າ
 ຕ າ ຕະ ຕະ ຕະ ບະ ປະ ດະ ຕະ
 ຕ າ ຕາ ຕາ ປາ ບາ ດາ ຕາ
 ຕາ ບາ ປະ ດາ ບະ ບາ ດະ ດາ
 ບະ ຕາ ດະ ປາ ປະ ດາ ຕາປາ

ຫັດຮຽນ



ທະນາຍຄວາມອິນໂຕ ຈໍາພັນ

INTO CHAMPON, ESQ., C.C.I.M.
INTO CHAMPON & ASSOC.
A LAW CORPORATION

ຮັບໃຊ້ສັງຄົມລາວໃນຖານະທະນາຍດ້ວຍຄວາມຊື່ສັດ
ມີມາຕຖານ ແນ່ນອນ ມີສັດຈະ
ແລະຖືກຕ້ອງຕາມກົດໝາຍກວ່າ ໑໔ ປີ

INTOLAW.COM OR LAOLAWYER.COM



Attorney Into Champon, a refugee from Laos, his daughter, and son.

1909 W. VALLEY BOULEVARD
ALHAMBRA, CALIFORNIA 91803 (USA)
TEL: (626) 943-9999 EMERGENCY TEL: (800) 993-7999



laonet.com



loanvillage.com



egod.com

DONORS

GOLD

- Into Champon & Assoc., A Law Corporation
<http://www.intolaw.com/>
- Touk Ken

SILVER

- Center for Hmong Studies
<http://www.csp.edu/hmongcenter/>
- Laotian American Society
www.lasga.org
- Bounheng Inversin
- Dha and Touk Sinatha

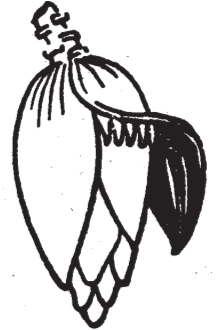
BRONZE

- Terry Miller
- Jack Rattanavong
- Lao Laan-Xang Restaurant
- Inhouane and Bounchanh Senthavong
- Soutchay and Lily Vongsavanh

OTHERS

- Vilay Chaleunrath
- Maria Carmen Domingo Kirk
- Penelope V. Flores
- Thao Phone Khoxayo
- Paul H. Melbostad
- Phongsee Penn
- Thiphasone Phimviengkham
- Khampa Sidavong
- Rassami Souryasack

໔
ບົດໜຶ່ງ



ກ

ກາ

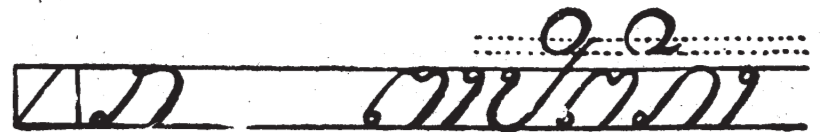
ກ ອ ກອ ອ
ກຄ ຄ ຄອ ບ
ຢ ຕ ບ ກ

ດິ ກະ ຕິ ດາ ກິ ກະປິ ຕິຕາ ບິດາ

ກາກິ ຕາປາ ຕາກາ ກະບະ ກະດິ

ບິປາ ກະປິດິ ບິດາບິປາ ຕາດິຕິກາ

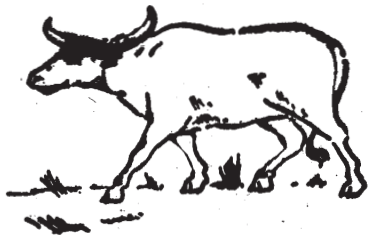
ຫັດຊຽນ



ຝ
ບົດຄູນທີ່ ໖

໐

໑



໑

໑



ກະບີ

໑ ໑ ໑ ໑ ໑ ໑

ໝາກອຶ

໓ ໒ ກ ກິ ຈະ ປີ

໑໑ ອຶ ອຶ ຈະ ອາ ອຶ ກິ ຈາ ບະ

໑໑ດີ ຈະດີ ກະບີ ກິປາ ກະຈາ

ຈະດີກາ ອາຈະບິປາ ກະບີຕາດີ

ຫັດຄູນ

ບົດຄູນທີ່

- ໔໕. ຫັດຄູນແມ່ເກົ່າ
- ໔໖. ໂຕຄູນ
- ໔໗. ຜູ້ຄູ່ໂຕຄູນດຽວກັນ
- ໔໘. ຄອບຄົວຄູ່ຄູ່
- ໔໙. ປະເທດຄູ່ຄູ່
- ໕໐. ບຸນປຸ້ງດີ
- ບົດຄູນພິເສດ
- ບົດຄູ່ອມແກ່ມັກຂອນ

ໝາ

- ໔໙
- ໕໐
- ໕໑
- ໕໒
- ໕໓
- ໕໔
- ໕໕
- ໕໖



ບົດຄຽມທີ່

໔໑. ອ ອ າ

ບົດຊ້ອມ

໔໒. ອັກສອນປະສົມ

໔໓. ອັກສອນຈຸ

໔໔. ອັກສອນກວບ

໔໕. ພະບັນຊະນະແບ່ງອອກເປັນສາມພວກ

໔໖. ໄມ້ຜັບສຽງ- ວິທີຜັບສຽງອັກສອນກາງ

໔໗. ວິທີຜັບສຽງອັກສອນຕ່ຳ

໔໘. ວິທີຜັບສຽງອັກສອນສູງ

໔໙. ຫັດອ່ານແມ່ກະກາ

໓໐. ແມ່ກັກ

໓໑. ຫັດອ່ານແມ່ກັກ

໓໒. ແມ່ກັດ

໓໓. ຫັດອ່ານແມ່ກັດ

໓໔. ແມ່ກັບ

໓໕. ຫັດອ່ານແມ່ກັບ

໓໖. ແມ່ກັງ

໓໗. ຫັດອ່ານແມ່ກັງ

໓໘. ແມ່ກັນ

໓໙. ຫັດອ່ານແມ່ກັນ

໔໐. ແມ່ກັມ

໔໑. ຫັດອ່ານແມ່ກັມ

໔໒. ແມ່ໂກ

໔໓. ຫັດອ່ານແມ່ໂກ

໔໔. ແມ່ເກົາ

ຜັກ

໔໕

໔໖

໔໗

໔໘

໔໙

໓໐

໓໑

໓໒

໓໓

໓໔

໓໕

໓໖

໓໗

໓໘

໓໙

໔໐

໔໑

໔໒

໔໓

໔໔

໔໕

໔໖

໔໗

໔໘

ບົດຄຽມທີ່



ກົກ ຢາ

ຢ



ກະປຸ່

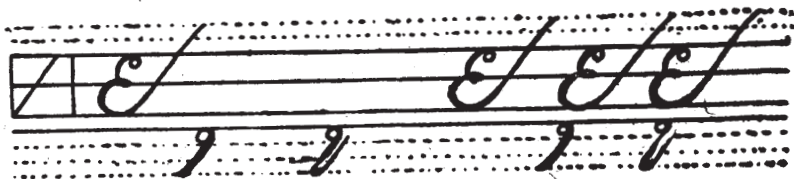
າ

າ

ຢ ຢ ຢ ຢ

ດະ ຢ ຕ ຢາ ດ ປຸ ບະ ກ ຈ ບ ປາ
 ຕາປ ປະຕ ກະປ ຢາດີ ດກາ
 ອາດຸດີ ຕາດີຕີປາ ອາດີກະບີ

ຫັດຂຽນ



**ສ
ບົດຄຳອ່ານ**

ປ	ບ	ດ	ຕ	ກ	ອ	ຈ	ຢ
	ະ	າ	ິ	ີ	ື	ູ	ູ
ປ	ປະ	ປາ	ປິ	ປີ	ປີ	ປູ	ປູ
ບ	ບະ	ບາ	ບິ	ບີ	ບື	ບູ	ບູ
ດ	ດະ	ດາ	ດິ	ດີ	ດື	ດູ	ດູ
ຕ	ຕະ	ຕາ	ຕິ	ຕີ	ຕື	ຕູ	ຕູ
ກ	ກະ	ກາ	ກິ	ກີ	ກື	ກູ	ກູ
ອ	ອະ	ອາ	ອິ	ອີ	ອື	ອູ	ອູ
ຈ	ຈະ	ຈາ	ຈິ	ຈີ	ຈື	ຈູ	ຈູ
ຢ	ຢະ	ຢາ	ຢິ	ຢີ	ຢື	ຢູ	ຢູ

ຂ	ງ
ອ	ຄ
ຮ	ຮ
ງ	ງ

ບົດອ່ານ

ຕາປາ ຕາກາ ກະບະ ກະປູ ຕາປູ
 ກະດີ ບິດາ ຢາດີ ກະປິ ບິກາ ກະປື
 ບິດາຈະຕິປູ ປະຕຸກະດີ ຕາບຸຕິປະຕຸ

ສາລະບານ

ບົດຄຳອ່ານ

- ໑. ປ າ
- ໒. ບ າ
- ໓. ດ າ
- ໔. ຕ າ
- ໕. ກ າ
- ໖. ອ າ
- ໗. ຢ າ
- ໘. ກ ຂ ດ
- ໙. ະ ະ ະ ະ ະ
- ໑໐. ຕ ກ ທ
- ໑໑. ະ ະ ະ ະ
- ໑໒. ປ ຜ ພ
- ໑໓. ະ ະ ະ ະ ະ
- ໑໔. ະ ະ ະ ະ ະ
- ໑໕. ສ ງ
- ໑໖. ະ ະ ະ ະ ະ
- ໑໗. ທ ຜ
- ໑໘. ະ ະ ະ ະ ະ
- ໑໙. ະ ະ ະ
- ໒໐. ບ ບ

໑
໒
໓
໔
໕
໖
໗
໘
໙
໑໐
໑໑
໑໒
໑໓
໑໔
໑໕
໑໖
໑໗
໑໘
໑໙
໒໐

໕໔
ບົດຊ້ອມ: ແມ່ອັກຂຽນ:

ພະຍັບອຸນະ

ສອນ

ກ	ຂ	ຄ	ະ	
ງ	ຈ	ຊ	ອ	ອ
ຊ	ຢ	ດ	໊	໊
ຜ	ຖ	ຮ	າ	າ
ບ	ບ	ປ	ະ	ະ
ຜ	ຝ	ພ	ະ	ະ
ຟ	ບ	ຟ	ະ	ະ
ຮ	ລ	ວ	ະ	ະ
ຮ	ອ	ຮ	ອ	ອ
<u>ໄຜ</u>			ປະ	ປະ
1	2	3	4	5

ສອນພິເສດ: ກ ຈ ຈ ຈ ຈ

໖
ບົດຊຽມທີ 2

ກ



ຂໍ

2

ຄ



ຄື

ຂ ຄ ຂ ຄ ຂ ຄ ຂ ຄ ຂ ຄ
 ຂະ ຄາ ຄູບາ ຕາຄູດີ ຂາປຸຂ
 ຄູຄາປາ ຄູອາດີ ຂາກະບີ ຄູບາຈະຕີ
 ໝາຍເຫດ:
 ຂ = ຂ ຄ = ຄ ຫັດຊຽມ

ຂ ຄ ຂ ຄ ຂ ຄ ຂ ຄ

໑໑
ບົດຄຽມທີ ໑

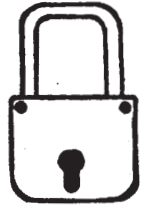


ໂ ະ ໂ
ໂໂ ະໂໂ

ແກະ ແຂະ ກ ແກະ ແປະ
ແຈ ເປ ເຕະ ແບ ເຄ

ແຄະ ເບະ ແຕ ແຈະ ເຂ ແກ
ເຈດີ ຄີປາ ກະແຕະ ແປະຢາ ປາແປະ
ແຈປະຕູ ອາດີແຄະຢາ ຕາຕີກະບີແປະໆ

ບັດຄຽມ



ກະແຈ



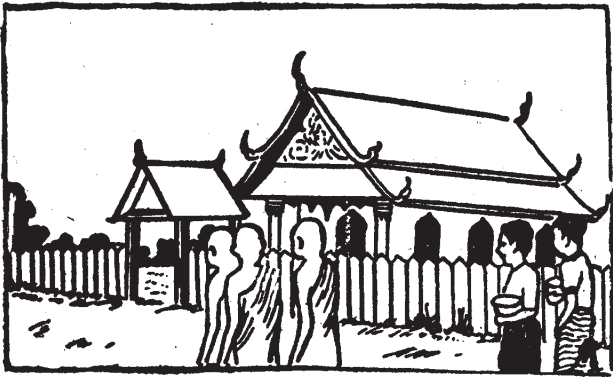
໒໕
ບົດອ່ານພິເສດ



ເກີດເປັນລາວ ຕ້ອງຮັກລາວ ຊຸບເຫຼືອລາວ
ເກີດເປັນລາວ ຕ້ອງຂຍັນ ຫັນປະກອບ
ສິ່ງໃດຊອບ ລາວສຸ່ ຢ່າຊຸຂັນ
ເຮົາເປັນລາວ ຊາດລາວ ຕ້ອງຮັກກັນ
ໃຈຜູກພັນ ສາມັກຄີ ສຸດດີເອີຍ

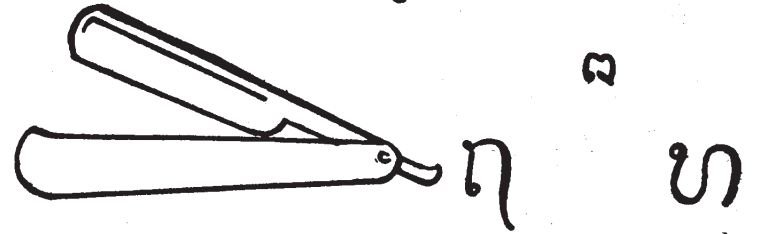


໔໔
ບົດຮຽນທີ່ ໕໐
ບຸນຢູ່ວັດ



ຢູ່ບ້ານຂ້ອຍ	ມີວັດສາລາ
ວັນສິນມາ	ເພິ່ນໄປຟັງເທດ
ບຸນພະເຫວດ	ເພິ່ນແທ້ກັນຫຼາຍ
ຂ້ອຍອອນຊອນ	ຄູບາເພິ່ນເທດ
ໃຫ້ລະເຫດ	ຄວາມຊົ່ວປາປັ້ງ
ຂ້ອຍໄປຟັງ	ນ້ຳຝຸງຜູ້ເຖົ້າ
ບໍ່ປາກເວົ້າ	ແຊວຫຼິ້ນໄລ່ກັນ.

໓໑
ບົດຮຽນທີ່ ໓໐



ສິດແຖ

ຖ ທ ຖ ທ
ທ າ ທາ ເທ ທິ ແທ ແຖ
ຖ ທຸ ທິ ຖິ ແທະ ຖິ ກະທິ
ປາທຸ ຖຸຕາ ທາຄຸ ທຸຄຸບາ ທາປະຕຸ
ດຸກະແທະ ຕາແປະແຖຂາ ອາຖກະທະ

ຫັດຊຽນ



ພັນກະທະ

ຖ ທ ຢາຖຕາ

໑໒
ບົດຮຽນທີ່ ໓໑



ເກາະ

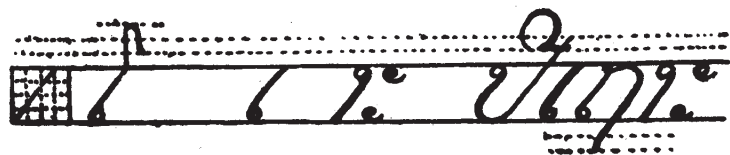
ໂ ະ ໂ ະ
ໂ ະ

ກ ເ ະ ເກາະ ເບາະ
ໂຕະ ໂອ ເກາະ ຂ ໂຄ ປ ເຂາະ
ເຄາະ ຄ ໂຈະ ຕໍ່ ໂປ ເອາະ ໂຢະ
ຖີ່ ໂອ ເອາະປາ ກະໂປະ ຂໍເກາະ ຄາຄໍ
ແຄເບາະ ປີເຖາະ ເຄາະປະຕູ
ອາເຈາະກະທໍ່ຢາ ຄີປາໂດ

ຫັດຮຽນ



ເຂາະ



໕໓
ບົດຮຽນທີ່ ໔໖
ປະເທດຂອງຂ້ອຍ



ປະເທດຂ້ອຍ
ລວງກວ້າງຍາວ
ນ້ຳຂອງຜ່ານ
ມີທົນທາງ
ປະເທດອຸດ
ເຮົາລຸກຫຼາມ
ຄວນຊຸ່ຊ້ອຍ
ໃຫ້ຍືນຍາວ
ຢ່າໃຫ້ ຫຼ້າ

ຊັບຊື່ເມືອງລາວ
ສຸດຕາເຫຼືອອ່ານ
ໂຫຼ ຜ່າທາງກາງ
ຖມິນສະອາດ
ລາວໃຫງໂພສານ
ເກີດມາພາຍຊ້ອຍ
ສ້າງບ້ານເມືອງລາວ
ຕໍ່ໄປພາຍໜ້າ
ເຂົາແທ້ ໝູ່ລາວ.

໔໔
ບົດຮຽນທີ່ ໔໒
ຄອບຄົວຂອງຂ້ອຍ



ໃນຄອບຄົວ ເຮົາມີຄົນຂອງຂ້ອຍ
ເຈົ້າຍອກຍອກ ພໍ່ແມ່ຄົວກິນ
ຂ້ອຍໄດ້ຍິນ ນ້ອງນ້ອຍຂ້ອຍແອ່ວ
ໄຫ້ແຈ້ວໆ ຫາແມ່ກິນນົມ
ຂ້ອຍໄປໂຈມ ອຸ້ມນ້ອງຕາງແມ່
ເຈົ້າຍແລະແມ່ ຂອງຂ້ອຍດີໃຈ
ຂ້ອຍບໍ່ໄປ ທ່ຽວແລ່ນເລາະຫີນ
ກິນເຂົ້າແລ້ວ ຫາອ່ານໜັງສື
ບໍ່ເຮັດຄື ເໝືອນຕັ້ງແຕ່ກ່ອນ

໑໓
ບົດຮຽນທີ່ ໑໒



ກ່າວ

ປ
ຜ ພ

ພ ຜ ພ ຜ
ພ າ ພາ ຜາ

ພຸ ພເ ພເ ໂພ ພາະ ຜາະ
ພຸຜາ ປາຜາະ ກາະພາະ ພໍດີ
ແປະພຸ ຢາທາແຜ ກາະແທະພເ
ອາດີຈະຖືແພ



ທັດຊຽນ

ຸ



໑໒
ບົດຊ້ອມ

ກຂຄ
ຕຖທ
ປຜພ

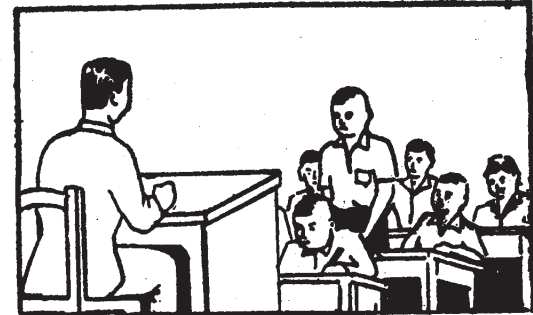
	ກ	ຂ	ຄ	ຕ	ຖ	ທ	ປ	ຜ	ພ
ເ	ເກ	ເຂ	ເຄ	ເຕ	ເຖ	ເທ	ເປ	ເຜ	ເພ
ເ	ເກ	ເຂ	ເຄ	ເຕ	ເຖ	ເທ	ເປ	ເຜ	ເພ
ແ	ແກ	ແຂ	ແຄ	ແຕ	ແຖ	ແທ	ແປ	ແຜ	ແພ
ແ	ແກ	ແຂ	ແຄ	ແຕ	ແຖ	ແທ	ແປ	ແຜ	ແພ
ໂ	ໂກ	ໂຂ	ໂຄ	ໂຕ	ໂຖ	ໂທ	ໂປ	ໂຜ	ໂພ
ໂ	ໂກ	ໂຂ	ໂຄ	ໂຕ	ໂຖ	ໂທ	ໂປ	ໂຜ	ໂພ
ເອ	ເອກ	ເອຂ	ເອຄ	ເອຕ	ເອຖ	ເອທ	ເອປ	ເອຜ	ເອພ
ອ	ກ	ຂ	ຄ	ຕ	ຖ	ທ	ປ	ຜ	ພ

ເ	ເ
ແ	ແ
ໂ	ໂ
ເອ	ອ

ບົດອ່ານ

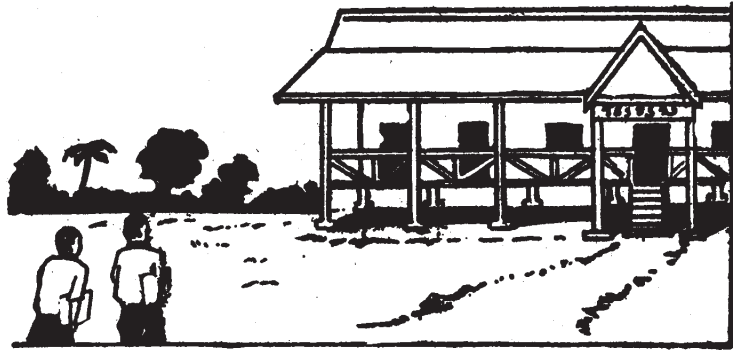
ພໍ່ດີ ປີເຖາ: ເຄາ:ປະຕູ ພູຜາ
ຂາເຄ ຢາທາແຜ ກະແທະເພ
ດີປາໂດ ຂໍເກາ: ກະທໍຢາ ອາຖີແພ
ຖູກະທາ: ຕາດີຖີໂອ ຄູບາທາເຈດີ

໑໓
ບົດຮຽນທີ່໔໗
ໝູ່ຄູ່ໂຮງຮຽນດຽວກັນ



ໃນໂຮງຮຽນ ໝູ່ດຽວຂອງຂ້ອຍ
ໃຫຍ່ແລະນ້ອຍ ເປັນໝູ່ດຽວກັນ
ຂ້ອຍຜູກພັນ ຮັກຫອມບໍ່ຂາດ
ຄືດັ່ງຍາດ ພໍ່ແມ່ດຽວກັນ
ຂ້ອຍບໍ່ນັ້ນ ຍາມຄູເພິ່ນສັ່ງ
ໝູ່ຂ້ອຍນັ້ງ ເປັນຖ້ານເປັນແຖວ
ບໍ່ບົນແຊວ ດຽງກັນວິວາດ
ຂ້ອຍແມ່ນຊາດ ລາວແທ້ຮ່ວມກັນ

ຂໍ້
ບົດຮຽນທີ່ ໑
ໂຮງຮຽນ



ໃນໂຮງຮຽນ
ຄູ່ເພິ່ນຈຳ
ສອນວິທີ
ນັບເປັນເອກ
ຂ້ອຍຂຍັນ
ໃຜປະມາດ
ຄົນນັ້ນຄື
ຕາບໍ່ສອດ
ມີຄຸນຫຼາຍຢາງ
ສອນໃຫ້ເຮົາດີ
ໜັງສື ແລະ ເລກ
ຄວາມຮູ້ຫຼາຍອັນ
ໄປຮຽນບໍ່ຂາດ
ບໍ່ຮູ້ໜັງສື
ກັບຄົນຕາບອດ
ເຫັນແຈ້ງບ່ອນໄປ.

໑໕
ບົດຮຽນທີ່ ໑໓



ກາເຟ

ເຟ ພູ ປີ ແຝະ
ປາຝາ ກາເຟ ຢາຝີ
ເອາະປາຝາ ເຈາະຝາປະຕູ
ຄູປາພູ ແຟະແຟະ

ຝ ພ

ຜ ພ ຝ ພ
ຝ າ ຝາ ພາ
ແຟະ ພາ ຝາ



ຫັດຊຽມ

ປາຝາ

ຝ ພ ປາຝາ ພ



໑໔
ບົດຮຽນທີ ໑໔



ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ
ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ

ເປີ ເຈີ ເປີ ເປີ ເຊັ່ນ ເຄັ່ນ ເຈັ
ເພັງ ເຊັງ ເທັງ ເກີ ເຈັ່ນ ໂຕເຈັ
ຕາເພັງ ຕີເຊັ່ນ ເປັ່ນເປັ່ນ ເກີດເຈັ
ເປີຝາກະດີ

ບົດຮຽນ

ເປີ ເຈັ ເປີ ເຈັ ເປີ ເຈັ ເປີ ເຈັ

໑໖
ບົດຮຽນທີ ໑໕
ບົດອ່ານແມ່ເກົາ



ຂີ້ອ່ອຍ	ເຫັນນົກເຕັນຊິວ
ບິນວິວໆ	ມາຈັບຮຽງໄຜ່
ແຄມໜອງໃຫງ່	ຈອບໝູ່ປາຊິວ
ນົກເຕັນຫົວ	ທ່າກົນລໍ້ຫຼອກ
ຫົວຄິດອອກ	ຂີ້ອ່ອຍລົງມາ
ພວກໝູ່ປາ	ຫຼາງເຫັນແລ່ນຍາດ
ນົກສລາດ	ບິນແສ່ວລົງກິນ
ແລ້ວເລີຍບິນ	ໜີໄປໄວໆ

ແມ່ ເກົາ
(ຕົວ ໑ ສະກົດ)

ເົາ	າວ
ອົວ	ອົວ
ອີວ	ອີວ
ເົາ	ເົາ
ແົວ	ແົວ
ໂົວ	ໂົວ
ອົວ	ອົວ
ເົາ	ເົາ
ເົາ	ເົາ
ເົາ	ເົາ



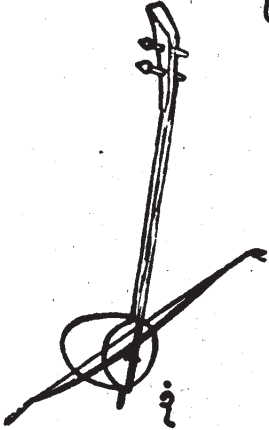
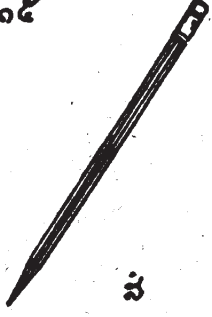
ແຫງ

ສໍ່ຂາວ ເດືອນແລະດາວ
 ຊາວລາວ ຜົວເຫຼືອງ
 ສລຽວສລາດ ໃບໂມ້ຂຽວ
 ແມວບໍ່ຢູ່ ຫຸນເຕັ້ນ
 ເລື້ອຖືກທ່າວຕາງແລ້ວ
 ຄັ້ງໆ ໜາກ ແຂ້ວບໍ່ຂາວ

ຫັດຊນ

ແມວບໍ່ຢູ່ ຫຸນເຕັ້ນ

ໂ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ແລະ ແລະ ແລະ ແລະ ແລະ ແລະ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ
 ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ ຫຼ



ຫັດຊນ



໑໒
ບົດຮຽນທີ່ ໑໒



ວິ ວ
ເອ ເອ

ເລື່ອງ

ວິ ວ ເອ ເອ
ສ ເອ ເລື່ອງ ເກືອ

ບົວ ຕົວ ຕົວະ ຂົວ ເຂື່ອ ເຄື່ອງ ຜົວ ເຜິ້ງ
ເຂື່ອເຄື່ອງ ທາເປື້ອ ປົວຕາ ເສັງຕົວ

ກະທໍເກືອ ຈົວບຸຊາພະ

ເລື່ອງເກີດຸກະປິ

ຫັດຮຽນ



ດອກ ບົວ

ວິ ວ ເອ ເອ ບົວ ເຂື່ອ

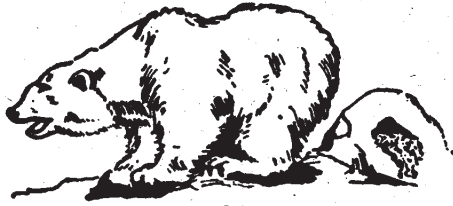
໔໗
ບົດຮຽນທີ່ ໔໗
ທັດຈັບແມ່ໂກ



ທີ່ໂຮງຮຽນຂອງຂ້ອຍ ມີລູກສິດຫຼາຍ. ຄູ
ເພິ່ນເຄີຍສອນໃຫ້ຮຽນລາຍ ເຮັດກະ
ບວຍ ປັ້ນຖ້ວຍ ແລະອື່ນໆອີກຫຼາຍ
ຢ່າງ. ມີພັກ ຂ້ອຍເຄີຍໄປລ້ຽງຄວາຍ
ຊ່ອຍພໍ່ແມ່ ເພາະຂ້ອຍຢ້ານ ຂະໂມຍ
ບາລັກຄວາຍ. ຢູ່ສວນທົ່ວນາຂ້ອຍ ເພິ່ນ
ປູກໝາກເດືອຍ ກ້ວຍ ແລະອ້ອຍເປັນຕົ້ນ.

໔໔
ບົດຄຽມທີ ໔໔

ແມ່ໂກ
(ຄົວ ຍ ສະກົດ)



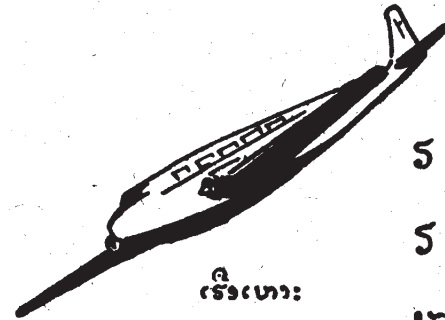
ເໝືອຍ

ເມີຍ ແລະ ເໝືອຍ
ເອ້ຍ ແລະ ອ້າຍເຂີຍ
ໜາໜຽຍ ຂອງຂ້ອຍ
ຜູ້ຮ້າຍ ເຄີຍຂະໂມຍ
ຂ້ອຍລາຍ ເພາະຂ້ອຍ
ຖືກຫວຍ ຮ້ອຍພັນ

ຫັດຂຽນ

ນາຍຕ້ອງຮັກແຫ້ງ

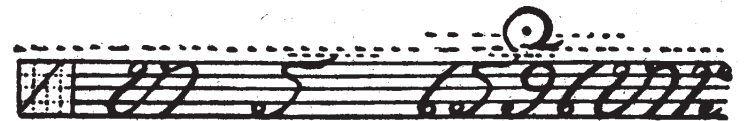
໑໙
ບົດຄຽມທີ ໑໙



ເຮືອເທາະ

ຫາ ຮ
ຮ ຫ ຮ ຫ
ຮ ເື ເືອ ຮູ
ຫາ ເທາະ ຫູ ຫໍ
ເຮາະ ເທາະ ໂຮ ຫົວ ຫໍ ຮໍ ເຮີ ຫີ
ເຮືອເທາະ ຮູຫູ ຫໍຜີ ຫົວເຮືອ
ຮໍຢາ ເສັງຫູ ເທາະຫາ ແພແຮ ໂຮເຮ
ຕາສີ່ຊູແຫ ຫາປາດ ຫົວເຮືອແຮະຜາ

ຫັດຂຽນ



໒໐
ບົດຊ້ອມ

ຝ	ຟ
ສ	ຊ
ຫ	ຮ

ເົ	ເື
ເູ່	ເື່
ເົ່	ເື່
ເົ້	ເື້

	ເົ	ເື	ເູ່	ເື່	ເົ່	ເື່	ເົ້	ເື້
ຝ	ເຝົ	ເຝື	ເຝູ່	ເຝື່	ເຝົ່	ເຝື່	ເຝົ້	ເຝື້
ຟ	ເຟົ	ເຟື	ເຟູ່	ເຟື່	ເຟົ່	ເຟື່	ເຟົ້	ເຟື້
ສ	ເສົ	ເສື	ເສູ່	ເສື່	ເສົ່	ເສື່	ເສົ້	ເສື້
ຊ	ເຊົ	ເຊື	ເຊູ່	ເຊື່	ເຊົ່	ເຊື່	ເຊົ້	ເຊື້
ຫ	ເຫົ	ເຫື	ເຫູ່	ເຫື່	ເຫົ່	ເຫື່	ເຫົ້	ເຫື້
ຮ	ເຮົ	ເຮື	ເຮູ່	ເຮື່	ເຮົ່	ເຮື່	ເຮົ້	ເຮື້

ບົດອ່ານ

ອາບົວເຄືອ ຫາສະບູ ສຸ່ແພແຮ ເສັງສີ
 ຕາຂູແຫ ຫາປາດູ ຫົວເຮືອ ຄາເຄືອບົວ
 ຊາຕາດີ ໂຮເຮສີຸ່ ຕີເຊັ່ງ ເຜັງໆ ຫົວຈີ່ໆ

໒໕
ບົດຮຽນທີ ໒໑
ທັດອ່ານແມ່ກັມ



ແລເຫັນພ້າມິດຄືມ ຄະນົງເບັງບັງບົດ
 ເຮົາສ່ອງແນມນ່າຂອງ ທ່າເວີນວັງກວ້າງ
 ເຫັນແຕ່ອິມຄິມພ້າ ຍາມແລງລົມລ່ວງ
 ພັດທຸ່ມເລກແລະເຝື້ອ ໄຫຼ ກັ້ວກ່ກວມ.

ບາງພ່ອງເປັນຊຸ່ຊ້ອງ ເງື່ອມໂງ່ນງາມສະເມີ
 ບາງພ່ອງມີສັນສີ ສິ່ງມອມເມີນຊຸ່
 ຫຼົງ ທ່າເວີນວັງກວ້າງ ເຫັນເຮືອຂຶ້ນລ່ອງ
 ຈົມພັດຟອງຍວກຍູ່ ຍິນສະອິນອ່ອນໃຈ.

ບໍ	າມ
ບື້ມ	ບື້ມ
ບຸ້ມ	ບຸ້ມ
ບູ້ມ	ບູ້ມ
ເມ້ມ	ເມ້ມ
ແມ້ມ	ແມ້ມ
ມີ້ມ	ມີ້ມ
ອມ	ອມ
ເອມ	ເອມ
ຽມ	ຽມ
ວມ	ວມ
ເອິມ	ເອິມ

44
ບົດຄູນທີ່ 40
ແມ່ ກັມ
(ຕົວ ມ ສະກົດ)



ໂຄມໂຟ

ຊາມ ໂຄມໂຟ ຄວາມ
ສ້ອມແຊມ ສເລີມ
ນວມຜ້າຫົ່ມ ກັບເຂ້ມ
ອອມ ຜັກ ທງມດອງ
ດົມດອກໄມ້ ນ້ຳທາອມ
ທັມະດາເຮົາຕ້ອງສະອາດ

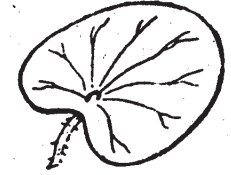
ຫັດຂຽນ

ດົມ ກິນ ນ້ຳ ທາອມ

60
ບົດຄູນທີ່ 60



ໂຫ



ໃບບົວ

ໂ ປ ໄປ ໂຫ ໂກ ໃບ ໃຈ
ເົາ ອ ເົາ ເົາ ດ ຳ ດຳ ຕຳ
ໂຫໂພ ໃບບົວ ຫົວໃຈ ໄປຫາໃຜ
ຫົວສີໃດ ໄຂກະເປົາ ເົາຄຳໃບ ເຮາໂສ
ຖູ່ໂຖໂປໂສ ເຮົາດີໃຈເພາະເຮົາເຊົາໂອ

ຫັດຂຽນ

ເົາຄຳໃບໄປຫາໃຜ

໑໒
ບົດຮຽນທີ ໑໒



ຈິ

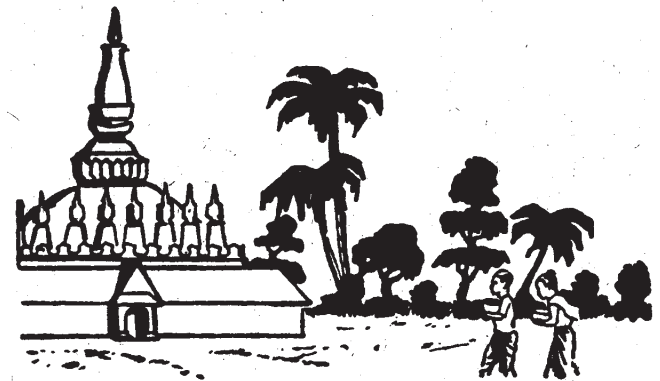
ຍ
ງ

ງ ງ ນ ຍ ຍງ ງາ ຍິ ຈິ
ໂງ ໂຍະ ເຍະ ເງະ ໂງເງ ໂຍະເຍະ
ງສາ ງາໂຊ ຈິດາ ຍງແພ ໂຍບົວ
ຄງທາໃຜ ງໂປໂງເງ ຂົວເພໂຍະເຍະ
ຮງຫງ ເງະແງະ ຕາຈະເອົາຈິສິດາໄປໃສ

ຫັດຊຽນ



໑໓
ບົດຮຽນທີ ໑໓
ຫັດຊຽນ ແມ່ ກັນ

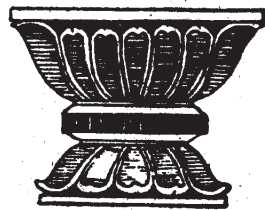


ໃບດ່ານແດນດິນພື້ນ ນະຄອນສີສະຕະນາກ
ຍິນສນຸກມ່ວນແມ້ງ ເມືອງຟ້າກ່າໂປ່ປານ.

ພໍ່ເມືອງໝົດເຂດຟ້າ ເດືອນດ່ານລະດູຝົນ
ເດືອນສິບສອງເພັງພໍ່ ພຸ່ງພະແຂໂຂແຈ້ງ
ຝຸງສ່າຈຸນໂປໂຫວ້ ເຈດີພະທາດີຫງ່
ຈຸດໝູ່ທງນທຸບໂຕ້ ບຸຊາເຈົ້າໜັ່ງພຸດໂທ.

໒໒
ບົດຮຽນທີ່ ໓໒

ແມ່ ກັບ
(ຄົວ ບ ສະກົດ)



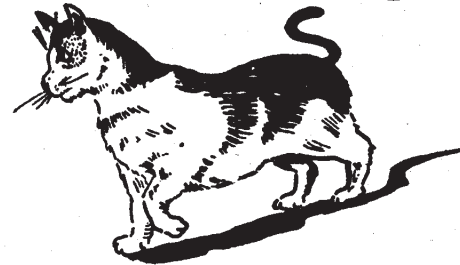
ນ	ນ
ົນ	ົນ
ອນ	ອນ
໊ນ	໊ນ
ເນ	ເນ
ແນ	ແນ
໋ນ	໋ນ
ອນ	ອນ
ົນ	ົນ
ງນ	ງນ
ວນ	ວນ
ອນ	ອນ

ຂັ້ນ
ຖືຂັ້ນເງິນ ທຸນຫົວຫາ
ບຸນຄຸນ ພໍ່ແມ່ ແລະ
ອາຈານ ໄປໂຮງຮຽນ
ເພື່ອຮຽນຂຽນ ແລະ ອ່ານ
ຖານິນ ຫົນທາງ ເປັນ
ປໂຍດ ແກ່ບ້ານເມືອງ

ຫັດຊຽນ

ຄວນກະຕັນຍຸຕັຄຸບາອາຈານ

໒໓
ບົດຮຽນທີ່ ໒໑



ນ ມ

ແນວ ນ າ ນາ ມາ
ມີ ມີ ນະ ເນາະ

ເມືອງນາ ມານາ ມາດາ ຜົມເມັງ ດ່ານາ
ທະນູ ແບມີ ປີມະແມ ອາສຸນີມິນິ
ຄຸມະຫາ ແນທະນູ ມີໃຈມານະ
ເຮົາຈະໄປນຳຫາບິດາມາດາ ມາໄປ

ຫັດຊຽນ



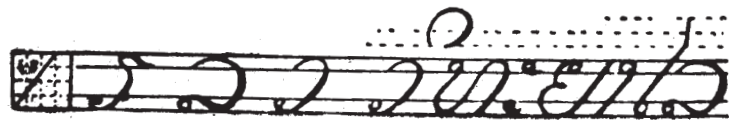


ຣ ລ ວ

ຣ ລ ວ ຣ
ວ ວ ວ ລ

ລາ ເລືອ ລຳ ລູ ເວ ໂວ ເວລາ
ລາຄາ ລິເລືອ, ລູໄປ ວິຊາ ແລດູ
ໂວເວ ເທາະເລາະ ບາລິກາ ວິທະຍາໄລ
ລູເລືອມາ ໄປໂວໆ ຄຳໃບມິລາຄາ

ບົດຮຽນ

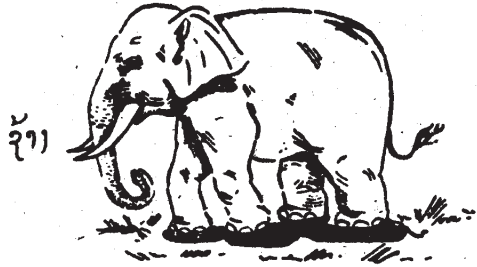


ພັງສູງເສືອສິງຊ້າງ ຄະບອງເນືອງໂພປ່າ
ມີທັງຈິບຈາບຈຸ້ ຈາແຈ້ງສົງສູງ

ແລເບິ່ງລະມັ່ງມ້າ ມອງໜູ່ ບະຫິງສາ
ບາງພ່ອງອິຄະນິງສູງ ສົງແຮງເຮຮ້ອງ
ມອງທິຍຸບາງໄມ້ ຝູງຊະນິທັງຄ່າງ
ຫຼົງລ່າແລໜາກໄມ້ ຄາຍຸປິ່ຢ່ອງໂປ.

໔໐
ບົດສູນທີ່ ໑

ແມ່ ກັງ
(ຕົວ) ສະກົດ)



ັ	າ
ິ	ິ
ື	ື
ູ	ູ
ັ	ັ
ື	ື
ູ	ູ
ັ	ັ
ື	ື
ູ	ູ
ັ	ັ
ື	ື
ູ	ູ

ທຸງແດງ ຊ້າງເຜື້ອກ
 ເມືອງ ຫຼວງພະບາງ
 ກວ້າງຂວາງ ຢູ່ຫວ່າງ
 ບ້າຂອງ ແຈ້ງສວ່າງດີ
 ຊ້າງ ເອົາ ງຸງ ກັງໂມ້
 ສູງ ດັງກ້ອງ ຮອດທຸ

ຫັດສູນ

ເຈັບຕ້ອງຮີບໄປ ໂຮງໝໍ

໔໑
ບົດຊ້ອມ

ງ	ຍ	ບ	ມ	ຮ	ລ	ອ
---	---	---	---	---	---	---

ໄ
ຳ
ເົາ
ຳ
ງ

	ໄ	ຳ	ເົາ	ຳ	ງ
ງ	ໄງ	ຳງ	ເົາງ	ຳງ	ງງ
ຍ	ໄຍ	ຳຍ	ເົາຍ	ຳຍ	ຍງ
ບ	ໄບ	ຳບ	ເົາບ	ຳບ	ບງ
ມ	ໄມ	ຳມ	ເົາມ	ຳມ	ມງ
ຮ	ໄຮ	ຳຮ	ເົາຮ	ຳຮ	ຮງ
ລ	ໄລ	ຳລ	ເົາລ	ຳລ	ລງ
ອ	ໄອ	ຳອ	ເົາອ	ຳອ	ອງ

ບົດອ່ານ

ເວລາ ບາລິກາ ວິນາທິ ແລດຸໂກ
 ໃບມີ ຖືຄຳໃບ ມີສີເສາະໃສ ໃບຕາ
 ຫາວິຊາ ແລະ ກິລິຍາດີ ມີລາຄາ

໔໔
ບົດຮຽນທີ ໔໔

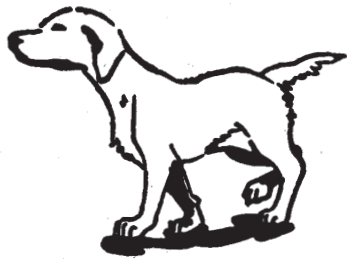
ອັກສອນປະສົມ

ເມື່ອເອົາຕົວ ຫ ນຳໜ້າອັກສອນ ງ ນ ມ ຍ ອ ລ ວ, ອັກ
ສອນ ກ ຕົວນີ້ ກໍ່ກາງເປັນສຽງອັກສອນສູງ, ຕົວ ຫ ບໍ່ອອກສຽງ
ອັກສອນສອງຕົວ ປະສົມກັນ ນັ້ນຮຽກວ່າອັກສອນປະສົມ.

	+ ງ	+ ຍ	+ ນ	+ ມ	+ ອ	+ ລ	+ ວ
ຫ +	ຫງ	ຫຍ	ຫນ	ຫມ	ຫອ	ຫລ	ຫວ

ແຕ່ວ່າເມື່ອເວລາຂຽນ ຕ້ອງຂຽນເປັນດັ່ງນີ້

ຫງ	ຫຍ	ຫນ	ຫມ	ຫອ	ຫລ	ຫວ
----	----	----	----	----	----	----



ໝາ

ໝາ ເຫງົາ ຮູ ຫູ
ປີ ໝີ ພໍ່ ເໝາະ
ເຮືອ ໄຫຼ ຫວີ ຫົວ
ໝາ ຫຼີ ຫູ

ວິທີໃຊ້ສະຖານະໃສ່ເທິງຫຼືລຸ່ມອັກສອນປະສົມ ຕ້ອງໃສ່
ເທິງ ຫຼື ລຸ່ມ ຕົວອັກສອນ ທີ່ສອງສະເມີ

໔໕
ບົດຮຽນທີ ໔໕
ຫັດຮ່າງແມ່ກັບ



ປ້າອົບກັບປ້າຕີບ ໄປຊື້ຜັກຕົບ ແລະໝາກ
ຈັບ ຂ້າພະເຈົ້າ ຫັດມັບ ຫ້າຫົກ ເຈັດ
ແປດ ເກົ້າສິບ. ມັກຈິບ ໄລ່ແຫບ ກັບ
ມັກຂາບ. ປ້າລັບ ໄປເຮັດຕຸບ ຢູ່ຕອບ
ຂອບ. ທຸກມື້ນີ້ ເຂົາຖືລະບອບ ປະຊາທິ
ປະໂຕ ທຸກປະເທດ. ມື້ເຊົ້ານີ້ ເກືອບ
ເກີດເຫດ ເພາະລົດຢຽບ ກົກໝາກ
ຂຽບ ຢູ່ລຽບ ເຄື່ອໝາກແປບ.

ັບ	າບ
ົບ	ົບ
ີບ	ີບ
ຸບ	ຸບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ
ັບ	ັບ

ຟູ
ບົດຊຽນທີ ໓໔

ແມ່ ກັບ
(ຕົວ ບ ສະກົດ)



ກັບ

ກາບດອກບົວ ຖີ່ກູບ
ເກັບຜັກຕົບ ໃສ່ລອບ
ເອົາກົບຊຽດແລະປາແຕບ
ສຸບເກັບ ແລະ ສົມບູນ
ໝວກແກ້ບ ທຽບເຂົ້າ
ເກືອບຢຽບ ໝາກບວບ

ຫັດຊຽນ

ເດັກເຄົາລົບ ນັບຖີ່ພໍ່ແມ່

ເຄົາ
ບົດຊຽນທີ ໔໖

ອັກສອນຊຽງ

ເມື່ອເອົາພະທີ່ນຸ່ງນະຖຸ ຕົວ ຕີ ົ າ ມ ມ ບ ວ ລ ວ ບ ຳ ຫຼັງ
ອັກສອນ ສຽງ ໕ ຕົວ ຕີ ສ ຂ ຖ ຈ ປ ແລະອັກສອນກາງ ຕົວ ທີ່
ທ່າມເໝືອນກັນກັບມີສ່ວນ ະ ຢູ່ນຳ, ຕົວ ຫຼັງ ເປັນສຽງອັກສອນ
ສຽງ. ອັກສອນສ່ວນຕົວ ບັນຊີ ຮຽກວ່າ ອັກສອນ ຊຽງ.

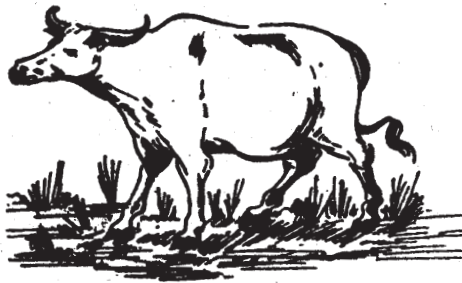
	+ ງ	+ ບ	+ ນ	+ ມ	+ ວ	+ ລ	+ ວ
ສ+	ສງ	ສຍ	ສນ	ສມ	ສວ	ສລ	ສວ
ຂ+		ຂຍ	ຂນ	ຂມ	ຂວ		ຂວ
ຖ+		ຖຍ	ຖນ	ຖມ		ຖລ	ຖວ
ຜ+		ຜຍ					ຜວ
ຝ+					ຝວ		
ຕ+						ຕລ	
ປ+						ປລ	ປວ

ສນະ ລເນ ຂເຍີ ສເນີ ສເມີ ຜຍາ
ສມໍ ສເນາະ ປິສລຸ ຂມຸ ຕລາດ ປລາດ
ສາສນາ ປາຖນາ ສິສເລົາ ຖລ່າຖາລ

໒໒
ບົດຄຽມທີ ໒໒

ອັກສອນຄວບ

ເມື່ອເຈົ້າຕົວ ຣ໌ ລ ວ ນຳ ຫຼັງ ອັກສອນຕົວອື່ນຄື ໓ ໒ ໔
ຄກ ທ ອັກສອນ ສອງຕົວ ບັນຈຳນອອກສຽງພ້ອມກັນ ຮຽກວ່າ ອັກສອນ
ຄວບ. ສ່ວນຫຼາຍແລ່ນສຽງຕົວໜ້າແຮງກວ່າ.



ຄວາຍ

	+ຮ	+ລ	+ວ
ຕ+	ຕຮ		ຕວ
ຂ+	ຂຮ		ຂວ
ຝ+		ຝລ	
ຄ+			ຄວ
ກ+			ກວ
ທ+			ທວ

ສຣະ ຂວາ ຄວາ ຕວາ ຕຣີ
ມີຂວາ ຄວາຫາ ໄມຕຣີ ດີຕວາ

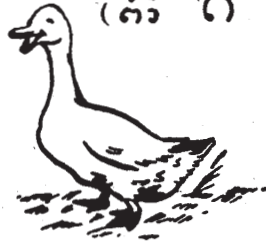
໓໗
ບົດຄຽມທີ ໓໓
ຫັດທ່າມແມ່ກັດ



ປ້າພັດແລະປ້າທາວາດ ໄປຊື້ໝາກເຜັດ
ທີ່ຕລາດ. ປ້າມາກ ໄປຊື້ສີສຽດແລະນາດ
ເຂົ້າໂຄສະນາວ່າ ໃຫ້ເຮົາສລະຊີວິດ ເລືອດ
ເນື້ອ ເພື່ອປະເທດຊາດ. ແພດໄດ້
ອອກປະກາດວ່າ ປີນີ້ ມີພະຍາດຕິດ
ແປດ. ທີ່ວັດ ມີພິທີ ບວດນາກ.

ຝຣັ່ງ
ບົດຮຽນທີ ໓໒

ແມ່ ກັດ
(ຄົວ ດີ ສະກົດ)



ເຟັດ

໋	າດ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ
ອີ	ອີ

ມິດຕັດ ດອກເກດ
ສະອາດ ປາກະເດີດ
ປໂຍດ ເຊື່ອກໜວດ
ສີ່ສຽດ ເດັກສລາດ
ຈິດໃຈ ເລືອດເນື້ອ
ສລະຊິວິດເພື່ອຊາດ

ທັດ ຊຽນ

ເດັກດີຮັກຊາດ ສາສນາ

ໄລ
ບົດຮຽນທີ ໕໕
ພະຍັນຊະນະແບ່ງ ອອກເປັນສາມພາກ
໑.- ອັກສອນກາງ ໒.- ອັກສອນຊຽງ ໓.- ອັກສອນຕ່ຳ

ຈ
ປ
ຮ
ອ
ຮ
ກ
ງ
ຮ
ດ

ຂ
ອ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ

ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ
ຮ

ອັກສອນປະສົມ ອ່າຍອອກ ສຽງຊຽງ ເໜືອບ ອັກສອນຊຽງ

ມິ່ງ
ບົດຮຽນທີ່ ໒
ໄມ້ສັບສູງ

໑ ໒ ໓ ໔
ເອກ ໂທ ຕຣີ ຈັຕະວາ

ວິທີສັບສູງອັກສອນກາງ
ອັກສອນກາງ ໒ ຕົວຄື ກ ຈ ດ ຕ ບ ປ ຢ ອ ຜັມໄດ້ຄັ້ງນີ້



ປາ

ກ ຈ ດ ຕ ບ ປ ຢ ອ
໑ ໒ ໓ ໔

ບາ ບຳ ບ້າ ບົາ ບ້າ
ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ ເຈັ

ໂຕ: ໂຕ້:



ປ່າ ເກາະ ເກົາະ

ປາກ່າ ໄກ່ປ່າ ອາແລະປ້າ ໂຕເຈັ ເຈັໄປ
ເຈັສາ ເຕົາໄຟ ໄດ້ເຕົາມາແຕ່ປ່າ ຕີໂປ້:
ປຸ່ໄດ້ກະປຸ່ມາແຕ່ນາ ປ້າກຸ້ແພປຸ່ໂຕ້:

໓໕
ບົດຮຽນທີ່ ໓
ຫັດທ່ານ ແມ່ ກັກ



ຕາມາກ ໄປຕິກແຫ ຖືກປາດຸກ ຢູ່ນ້ຳເລິກ.
ປາດຸກປັກ ມີຕາມາກ ພວກໄປຕິເຜືອກ
ໄດ້ມາເຈົ້າອອກໄທ້. ຕາມາກ ເຈົ້າເປື່ອກໝາກ
ມາໃສ່ ຢູ່ໃນກົກໝາກ ມີລຸກນົກແຂກ
ຫາກໍ່ມີປີກ. ຕາມາກ ຫຼີກຈາກບວກ
ໜີໄປໂຄກ ໄປພັໝາຈອກ ຢູ່ໃນໂສກ.

ຫັດຮຽນ

ໝາຈອກ ຢູ່ໃນປ່າ

ກ	ກ
ກົ	ກົ
ກຶ	ກຶ
ກັ	ກັ
ກ່	ກ່
ກ້	ກ້
ກຸ	ກຸ
ກູ	ກູ
ກຼ	ກຼ
ກຽ	ກຽ
ກູ້	ກູ້
ກຼ້	ກຼ້

໓໔
ບົດຄູນທີ່ ໓໐
ແມ່ ກັກ
(ຕົວ ກ ສະກົດ)



ໄກ່ຕ້ອກ

ບົກແຂກ ຈອກຕັກນ້ຳ
ໄກ່ຕ້ອກ ແບກໄມ້ໜັກ
ມັກສນຸກ ເປືອກໄມ້
ມັກຕລົກ ເລິກງູກ
ປາກກາ ບອກນ້ຳເມິກ
ລຸກແຕ່ເດິກທ່າງູກ

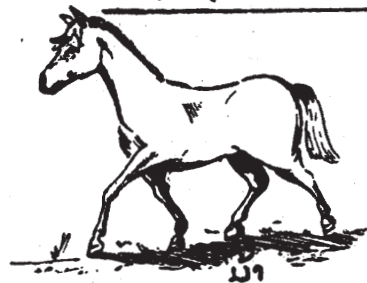
ບົດຄູນ

ລຸກແຕ່ເດິກ ຕັກນ້ຳແລະຕ່າງເຂົ້າ

໓໑
ບົດຄູນທີ່ ໓໑

ວິທີຜັນສຽງຈັກສອນຕ່ຳ
ຈັກສອນຕ່ຳ ຕມ ຕົວ ຕີ: ຕ ງ ງ ທ ນ ພ ຟ ມ ຍ ຮ ລ ວ ຣ
ຜັນສຽງໄອ້ແຕ່ໄມ້ເອກແລະໂທ

ຕ ງ ງ ທ ນ ພ ຟ ມ ຍ ຮ ລ ວ ຣ



ມາ

	1	2
1	1	2
2	1	2
3	1	2
ເທົາ	ເທົາ	ເທົາ

ວ່າ ຍ່າ ພ້າ ມ້າ
ປີນີ ພໍ່ແມ່ ສີພ້າ ຊີມີ
ງ່າໄມ້ ໃບຊຸ້ ຖີໄມ້ເທົາ
ຂີ້ໂງ່ ເນືອປາ ກ່າໄລ່
ພໍ່ມາຊີມ້າ ຮຸ້ວີຊາ ວ່າດ້າ
ໄຮ່ບາ ໃຊ້ສູງ ອາໃພ້



໑໑ຊ້າ



໑໑໓

